

A Atitude dos Monarchicos



Opinião d'uma lavadeira: Espectativa em virtude do estado de conternação em que se acha

Em nome da Liberdade! Em nome da Constituição!

Na madrugada de hontem saiu a barra o aviso Cinco de Outubro, conduzindo para Ponta Delgada o general Pi-menta de Castro, o coronel Goulart de Medeiros, o almirante Xavier de Brito e o fundador da Republica, Machado Santos.

Estes cidadãos não poderam despedir-se das suas famílias, nem sequer preveni-las. Sem preparativos, sem recur-sos, talvez só com o fato que tinham no corpo, é possível que eles proprios não saíbam ainda a estas horas o destino para que os levam.

Fez-se isto em nome da Constituição, que, sobre 200 mortos e mais de 1.000 feridos, exige ainda, para maior glo-

ria, o sacrificio d'esses quatro cidadãos.

Para que mandaram assam tres ministros do governo transacto para um destino que a lei não defermina, a que os tribunaes os não condenaram, sem culpa formada, no escondimento e no silencio, contra o direito das gentes? Parece ser uma ironia perversa da Constituição, tiranizando mil vezes mais do que a ditadura, que só foi deltada abaivo com fins eleitoraes. Parece ser a primeira represelia da Historia, pondo a nú a fraude escandalosa de se oprimir um povo em nome da Liberdade mais do que nunca aviltada.

A bordo de um navio, talvez no seu porão, sem delicto que se conheca, sem motivo que se saiba, na cumplicidade de uma madrugada silenciosa, e mandando para o desterro em nome da Republica o homem que fez essa Republica. E, no proposito de o escarneo ser maior, escolheram para seu instrumento de ignominia e explação o barco que sé chama

O 14 de maio, como um felino, saltou sobre a Rotunda, lacerando com as garras o simbolo da gloria republicana. Que maiores destroços fará elle ainda?... Onde chegarão o seu destino e a sua raiva?... Para que supremas desgraças

nos arrebatara porventura ?...

Lamartine, descrevendo a fuga de Rouget de Lisle, autor da Marselhesa, que la sendo perseguido. Lamarine, descrevendo a tiga de Rouget de Liste, autor da Marseinesa, que la sendo perseguido, atravez as montanhas do lura, por bandos armados que cantavam o mesmo hino, exclamou: «A Revolução dementada já não conhecia a propria voz. Ao ser mandado pela barra fóra, sem culpa e sem delicto, e em nome da Republica, o fundador da mesma Republica, eu, observando todo o delirio da hora presente, tenho o direito de exclamar: «Esta Patria desceu a tamanha desgraça que já não sabe onde lhe pulsa o coração».

Quedo me surpreso e varado de espanto. Percebo que a pena me vai cabir da mão. Pressinto que empalideço; de cólera ou de dor? De ambas as coisas, porque desejaria, n'este momento, que a minha indignação fosse suprema para aniquilar tanta injustiça e as minhas lagrimas tão purificadoras, que pudessem resgatar perante a Civilisação esta vergo-

gonha sem nome.

Antonio José de Almeida.

Carta de Italia

Roma 9. - Depois d'este joguinho de portas e travessas em que juntamente com a Grecia, com a Bulgaria, Romania, a Italia, dizia 8 dias que enfileirava com os aliados, e 8 dias depois dizia que estava boa muito obrigado, sempre o governo italiano resolveu partir para combater os aliados d'hontem e derrubar os vizinhos importunos.

E importunos, — diz uma alta individualidade política italia-na em especial entrevista com o correspondente do nosso jornal-porquea opereta id toman-do grande incremento e deixando para traz a opera. E esta é a verdadeira causa

da guerra.

A opera é Italiana. A operata é Austriaca.

A opereta que alguns apodam de opera-bufu, piada as mulheres dos bufos austriacos, pretendia à outrance desbançar o trolaró italiano que nos lar-gamente em Portugal conhe-cemos a 11 vintens da geral do Coliseu.

Os poderes publices italianos sabendo que a Italia sem opera, nem musica, nada seria viram-se na necessidade de pela musica do troar dos canhões escorraçar os Franz Lehars generalissimos do exercito austriaco.

E eis a verdade sobre o mobil da guerra.

Dissemos que a Italia sem

opera não era nada. Assim é. 3 coisas fazem aquela nação em feitio de bola que deus deixou esquecida junto ao mediterraneo um dia em que ali foi lavar os pés. São: a musica, o macarrão e os terramotos.

A musica é a propensão vo-cal do povo. Os Verdis, os Puccinis encontram-se la por todos os cantos. A multidão faz tudo em aria de musica. Vivem por assim dizer de canções, ao passo que os portuguezes vivem... de cantigas.

O macarrão é a segunda ca-racteristica nacional. Comprido e delegado, branco amarelado, é para eles, o que para o portuguez é a meia desfeita, a tripa ou as iscas com elas.

Os terramotos são o terceiro ponto eminente da Italia da musica e de macarroni.

E' rara a semana em que a natureza não contribue com um terramotozinho para os pobres de qualquer freguezia.

Para se imaginar a grande quantidade d'eles basta dizer que ha lá tantos terramotos por semana como revoluções em Portugal.

Ha quem atribua este lacto ao facto de estar o papa. Não acreditamos. Por lá tam-

hem ha varios papas .. e os cataclismos não são tão fre-

quentes.

N'estas primeiras impressões que envio para os leitores e que não podem deixar de ser muito rapida, resta mencionar aluda como importante o Vezuvio que é um monte especie

de surpreza, d'aquelas de deitar um vintem e sahir um objecto, que de vez em quando deita pelo buraco que tem em cima, pedras, lavra e outros objectos com que mimozeia as aldeias proximas.

Também cá ha a Cicilia ... mas essa seria imoralidade descreve-la ou tocar ihe.

N'uma dama não se toca nem com uma flor. De resto os montes e vales da Sicilia são coisas,... para uso casei-

A Italia tem um rei que mede 4 pés de altura e tem um capacete com 18 metros.

A infantaria é das melhores, e a cavalaria deixa a perder de vista a que a Italia esporta todos os anos em companhias safadas: a cavalaria rusticana.

Tem menos musica mas muito mais bravura.

Ainda é notorio na Italia a cidade de Veneza,

Na proxima carta falaremos

Hoje vamos deitar íoguetes e morteiros pela vitoria portu-

gueza.

E' uma coisa que alegra todos, emquanto a França, a Russia a Inglaterra a pequenina Belgica, Servia alcançam vito-rias, Portugal épico também

terá as suas grandes vitorias a festejar. A vitoria dos democraticos

nas urnas! Vivócóccó.

Até o Diabo se ri

ESCLARECENDO

Com a devida venia transcrevemes de nesse collega A Republica, de 12 do corrente, o artigo com que abrimos o nosso jornal, por estarmos plenamente de accordo com a sua doutrina.

Apezar de não estarmos filiados no partido evolucionista, nem n'outro qualquer, sempre que as idelas expostas por qualquer chele politico estejam em harmonia com as nossas, com todo o prazer as archivamos no nosso jordal.

Pena é que tão .tarde, Antonio José d'Almeida dissesse taes verdades, pois se tivesse tido a coragem de, nos dias do movimento revolucionario expôr desassombradamente a sua opinião, possível é quê não fosse tanta gente no. embrulho. No entanto mais vale tarde do que munca.

Declaração

que ara não vem so caso diser qual para evitar faxer qualquer sarilho

Quem tal assim penson e disse tal, ha muito sabe já qual o meu trilho, sem que precise agora vir, formal, diser que—de partidos—não sou filho.

loteiro e bem inteiro está meu pai e inteiro ainda eu entou e bem contento de quem, por assim ser, gosando val.

Não quero ser degrand Delender gente só sendo feminical E a Patria, olhai, defendo-a como son:—Independental (a)

Candido Torrevão (K. K. To.) (*) Como republicano, já se vé.

K.K. To.

A sahir

Até o Diabo se ri

Um volume com 15 contos, sendo um do actual Presidente da Republica dr. Theophilo Bragn e uma en-20 centavos (200 réis) gracadissima capa a cores em explendido papel couchét

Pedidos á administração d'O Zé. Só se attendem os que vierem acompanhados da respectiva importancia. Os

assinantes d'O Zé, teem o desconto de5 0%.

de ROSA & FERREIRA, L.do

Trabalhos a côres e em relevo pelos processos mais inodernos

- Rua da Madalena, 62 a 70 - LISBOA -

TELEFONE 8628

Esta oficina, devido á sua magnifica montagem e a pessoal hastante habilitado, rivalisa com todas as suas congéneres

Da vida alheia...

- Tenho passado estas noites sobresaltadissima.

- Sério ?

-E' verdade. - Mas porqué ?

- Não se fala por ahi n'outra cousa, senão em /itas...

- Oual historia ! . . .

- Ja lhe disse. Ainda a noite de sexta para sabado, quasi me não deitei por causa dos boatos que corriam.

- Ora deixe la correr os boatos. Quanto mais correrem, mais diffi-

ceis são de apanhar.

- Quando será que isto socega, que a gente possa sahir de noite à rua, para ir onde precisar, ao theatro, ao animatographo, fazer visitas, etc., sem receio de ser incom-modada ? i . . .

- Deixe lá, não ha nada que

não tenha fim.

- Pois sim, mas emquanto não chegar esse fim, vamos padecendo mil trabalhos e apanhando cada susto, que ó de uma pessoa pender o juizo.

- Tudo isso ha de acabar, verá! Diga-me uma coisa : jà foi vêr o

Alfores da flauta!

- Então não lhe disse que não tenho sahido com receio de tumul-108 ?

- Pois en não tive receio e já fui vêr.

= E que tal ?

-E' admiravel! Fartei-me de rir com o Ignacio.

- Elle é que fes de Alferen?

— Não, faz um galucho. O alfe-res é outro. Clemente Pinto.

— Então gostou, pão ? l - Bastante! Farta-se a gente de rir...são três actos de verdadeira Riso amarello gargalhada.

-B o alferes toca em scena? - Toca em scena!... O que?!...

- A flauta!

- Não. Chamam-lhe o alferes da flauta por elle assobiar as palavras quando dá as vozes de commando : Por isso é que os soldados lhe puzeram esse alcuaha.

-Ah! Nesse caso viu sò o alferes.

-Pois que mais queria que visep !

- Ora cesa!... A flauta, que è a parte mais importante para o caso. . .

Deputados a Senadores

A maioria do futuro congresso é composto de funcionarios publicos e militares de terra e mar.

Tal qual como nos tempos da

E' claro que com tal gente só ha a esperar medidas que os beneficiem a eles!... e à clientela...

Pobre Camões!

Camões, para que foi que tu cantaste a Patria que serviu de tua mác, honrando-a nos confins do mundo, alem, n"Os Luziadas", livro que sonhaste ?

Nessas estrofes belas, como engaste nesses estrore beles, como engaste em corpo de odaliscas dum harem, para que foi que, a Paz ao doce Bem, nesses soberbos versos su juntaste?

Se tu, do teu pequeno pedestal, pudesses ver o Bem do Portugal, que sempre teve hanrosas tradições,

decerto morrerias outra vez, ao ver a Paz do povo portuguez, que só faz, entre si revoluções!...

Vid'aliges

Garanto-te, lettor amigo, que não conhêço missão mais in-gráta do que a de humorista.

Esta coisa orrivel de provocar o riso, quando uma dose carregada de spieen pesa sobre o desgraçado escritor, não é bem avaliáda pêlo burguez pancudo, sempre avido de prosa sintilante e alegre que o faça alargar o cós das chicas... Não se incomoda ele com as preocupações de espirito do escri-tor infeliz. Pode este sofrêr, têr uma vida acidentada e doentia r mas o que não se lhe tolera é a felta de graça sadia, esulo Bordelo Pinheiro ou genero Palais Royal ... E no emranto é a tristêza, o sorriso forçado, que quasi sempre simbolisa os fazedores do Riso Nacional.- D'ahi o eu intitular esta minha sonolenta secção Riso Amarello . . .

A possibilidade de virem até ao nosso Tejo dois ou trez submarinos alemães, faz com que os Praxedes, os Silvas e os Sol-sas andem afeitissimos,

E, eletivamente, dada a pro-verbial gentilêza dos amigos hocaes é caso para nos pormos caso para nos pormos de sobre-aviso com qualquer ticas

Alerta, pois, portuguêzes que vêem ahi os alemães — selva-gens como hotentotes, ferozes que nem feras esfomeádas.

Santo Antonio ! S. João ! S. Pedro !

Uma trindáde inofensiva á custa de quem folga e diverte

o expansivo Zé Povinho.

O primeiro, brejeiro como um frade capuchinho, quebrava as bilhas ás moçoilas; o segundo, mênos fogoso, não abandona o lendário carne rinho e o ultimo, velho e tropego, reclama a sua substituição de por-teiro do ceu.

Todos tres são excelentes

pessoas,

Tao excelentes que devido a elles é que estoiram bombas, se que mam foguêtes, se assobia e apita infernalmente e que eu, morador perto da Praça da Figueira, não comsigo pregar olho, nas vesperas, graças á chinfrincira dos seus zaragateiros

O calor que nos ultimos dias tem stormentado a existencia ao encalmádo alfacinha, parece disposto a assentar os seus arraises na ex-amêna Lisbôs.

Estamos em Junho e consequentemente, em plêno verão: eis o motivo porque o calor nos visita... Esse calor abençoado e suave que eu tanto exalto nos dias em que o... frio faz gelar a ponta do meu nariz...

O homem que ri . . .

Uma entrevista

0 sr. Marinha de Campos, para quem a Republica tem sido um mana, disse coisas ao Seculo.

O que não disse foi sobre o macho com que foi brindado para ganhar centenas de mil réis sem vantagem para o paiz!...

Folhetim 8'0 ZE

OS RECRUTAS

POR *

ARMANDO FERREIRA

O bintinobe era d'Abintes.

Foi ainda com as ultimas chuvas de janeiro que poz o saquitel de chita aos quadradinhos vermelhos aos hombros, meleu as inconomias do pae, -tres pintos e uns toes-à alsibira e avalou no quimbolo para a cidade p'ra se apresentar ao Bervico!

Trazia na cabeça o zumbido do vento d'uma noite de viagem e a impressão sandosa do ultimo abraco da mãe que não deixava de se chorar a todos pelo Tonio que ia ser tropa!

Quatro dias depois o Tonio deixou de ser Tonio, de ter aquela espessa mata negra á cabeça e passou a ser o bintinobe da 4.ª do 1.º, usar um fato cinzento e uma cabeça cor de rosa acinzentada, com pelinhos a rebentar como uma sementeira nova!

A'i se a Aizira o visse assim todo pardo, nadando nas botas imensas, a espalmar a manapula vermelha, denegrida, junto da testa, quando

passava qualquer cabo, era capaz de o deixar o largar de assoada com as outras cachops da terra!

Nal aquilo dava-lhe para o chòro, sentia-se mal e os olhos a como que a terem uma fontesinha a molha-l'os. A nostalgia recrutica, avivada na caserna, no meio dum cheiro quente de muita gente pro xima, faziam-n'o mazombol E d'ahi a dias veiu a recruto a instrucão!

Tonio, como todos os demais tonios, vae de acostumar-se! Ja ri e brinca como uma creança grande, conformado à serte! Anda empenhado em falar bem, não botor asneira quando o tenente da teoria lhe pergunta coisas. Faz-se vermelho,

ri-se, ri se muito e não dix nadal Fixa quando ele fata, toda aquebaralhada e procura reproduzil-a constantemente, evocando o auxilio sapiente das praças velhas.

-- Isto é uma alça-repete pela centessima vez o instructor-serve para fazer a pontaria, marcando as distancias onde a bala ha-de chegar! Percebem?»

Silencio sepulchrall Espiritos que observam, 160 onvidos que se fixam alentos. Um abre uma becarra muito grande e suspira, outro me-

-aA alça compõe-se de uma lamina com traços de referencia onde um oursir gira para baixo e para cima! Percebem? Eu repito!» E voita uma, duas, ires vezes

com o mesmo disco.

-- Tu, quinze. . . diz la de que compõe a alçu?»

O quinze é da Chamusca, Revira os olhos pelo tecto, ageila o corpo e sorri-se envergonhado, ...

-oE' disso que vossoria dissen -«Mas diz la tu...» -a Eu ca não sei dixer . . . é . . . »

-«Vá, diz como sabes...» -all' uma ladima com traços de circumferencia e um professor a passear para baixo e para cima!»

O Tonio sorriu-se. B' que tambem o outro dia, quando depois de duas horas duma targa predica sobre o Congresso Nacional, formas de governo, etc., que o alferes da 3.4 lhe fez, ele pensou muito, afligiu-se e corou ante o riso geral dos mais, e foi por fim responder confundindo tudo com os oficiaes de maripha

- Viate e nove, o que é o con-gresso... Que ideia fazes tu do congresso!

-«E' um capitão de fragata!» - Oh homem! então não ouviste o que estou aqui à duas horas a ensmar?

- «Por isso mesmo. Ando aprender os galčes. O nosso conspirante. - «O nosso qué»

-- «Diz. O nosso quel's -«Aquele que tem uma hichinha

aqui no hombro.»

-- «Aspirante.» -- «Sim, senhora, isso mesmo, arranjou me um paspetinho com tudo explicado...

-«E já sabes?»

- «Alguma coisa...»

-«Então um general o que é que tem na gola?

- «Quem é que sabe?»

O trezentos e catóras é que arrisca: «tem uma arvesinha...assim

—aUma silva, omasilva. . . 'percebem? Tu não salvas, 29?

-«Sabia, o que é, é que não me alembrava.»

-«Então diz la?»

—α0 quên

-«O que tem os generaes na

-»Tem uma silaba,» -alsso mesmo estás um catital »

(Continues)

(Do livro de contos Era uma vez).

De polta d'Austerlitz-Eleitoral



De victoria em victoria, o seu fatro está no firmamento!

Almanach d'OZÉ caricaturas a côres dos chefes de estado das nações beligerantes PRECO 20 cent.

PARA 1915

Pedidos a administração d'0 ZÈ-Rua do Poço dos Negros, 81-LISBOA

Filosofando...

Quando João Franco decretou o descanço semanal, a majoria dos comerciantes e industriaes fizeram uma guerra acintosa a essa me-

As reclamações choviam no gabinete do ministro e este, de transigencia em transigencia, (aconselhada para fins eleitorais) as coisas ficaram quasi na mesma, depois de tantas voltas! . .

O governo provisorio da republica, tambem decreton o descanco samanal, a na verdade, se não fora a vigilanção das classes exploradas, es coisas voltariam ao anti-

Disto se depreende que as classes patronais, no nosso pais, são essencialmente conservadoras e que aceitam com repugnancia as medidas tendentes a satisfazer es reivindicações dos proletarios.

A confirmar esta asserção, basta constatar os entraves que os ses, industriais, comerciantes e lavradores teem creado ás aspirações dos que trabalham.

E' que esses senhores, na sua maioria, julgam-se nos tempos do feudalismo.

Sò vêem no operariado uma maquina produtiva e não véem nêle o homem que tem direitos e garantias que lhe nogam, como cidadão livre!...

Surge-nos ugora a regulamentação do horario do trabalho!

B' uma das reivindicações por que lutam ha muito as classes trabalhadoras.

Segundo nos consta, em virtude dessa medida, una ameaçam os empregados de despedimento; outros de lhes reduzir o ordenado, outros reduzir o numero dos mesmos.

E' cerio que neste momento as coisas não caminham hem, pois que o comercio, a industria passa por uma grave crise, mas não o é menos que ha no nosso pals uma classe mal remunerada, não obstante os ólimos serviços que presa: E' a classe dos cuixeiros, sempre escravisada, mas crente no futuro!

Em Portugal, a classe dos cai-xeiros tem estado sempre sugeito a um trabalho bestealmente pesado

e pessimamente remunerado. Ela para al homeus com barbas na cara a ganhar 3 e 4 mil reis por mez!

Rheumatismo, Gota, Cálculos,

E' essa classe vitima da exploração patronal.

Mas se levantarmos uma pontinha do veu sobre o viver d'essa gente, sobre a sua alimentação, sobre a higiene des quartos onde dormem e das catres onde descancam, 6 um horror!

Ha marçanos que são uns verdadeiros martires.

São mal alimentados, dormem em pocileas infecta, e andam por ai carregados como Lestas de carga l

São geralmente tratados a ponta-

pé, como cães sem dono, por mercieiros desaimados, que dizem que lhes fizeram o mesmo, para se fazerem... bomens! Em materia de exploração, é am-

pla a latitude da classe patronal.

As mulheres e as crianças nas fabricas continuam a ser vitimas de ferozes patrões, que só eucon-tram consolação em triturar os humildes, exaurindo-lhes o suor e o

Ha empregados de escritorio a ganhar 4 e 6000 réis por més, sem

Ainda lhe exigem que saibam frances, inglés e alemão! Trahalhavam diariamente de 12 a 15 bo-

lla para ai um moralista com presunção a laracheiro mór, que só quer nas suas olicinas typog, rapa-zes a quem dà 150 ou 120 réis por cada dia de trabalho.

E depois não teem vergonha, aquelles que assim procedem, de vir a publico falar em socialismo e questões ecunomicas.

Jean Jacques.

Arbitrariodade

Pergunta-nos um leitor «qual a razão porque o sr. Pimenta de Castro, Machado dos Santos e outros continuam presos, quando os verdadeiros assassinos andam á solta? »

Então que quer ? E' para pacificar a familia portuguesa... está bem de ver...

E sina!

Quando o conde de Trava destravos a ambição que lhe foi fatal resposao, quem o catro da Ginta lhe travos, segundo resa a Historia, foi Afonso.

Alonso, a monarquia, entito, fundou, pedindo ao Papa o amite done e intos e dimez—a li tudo d moi, porque na nic nem nunca posso vir a ser palonso!

A veibs monarquia, anodreccu, e quando, o caso, a Hustoria centus vá, dirá que um outro Afonso a servertes.

E, como do primetro, sjuntará, que, so fundar a Republica, o labio seo, tambem dime balainho: «É tasto a most

Candido Terresto (K &. To.

Descobertas

O Seculo, o grande orgão, anda preocupado em saber quem foi o descobridor da Ilha da Madeira.

Pergunte-o ao Faustino que e ilhen, deve sabe-lo... o matador de Inez...

Só, só, e só!

Só se de Apolo, o divino, a lire me abindoname, en não cantiva o Sibino e o seu Oblacio 'L'erranssee':

K K. To.

Tudo em guerra

Vendo a Europa toda em guerra O portugues belicozo, Sentindo o sangue a ferver Tambem se bate furioso.

E na sua furia brava Foi procurar o inimigo Com quem queria bater-s Por the ter um odio antigo.

Não foi preciso ir longe Aqui mesmo o encontrou E com furin e com denodo Em grita o desafiou.

> E is se detam betalhet Um tanto sanguinolentas Em que d'uma e outra parle Se esmurraram muitas ventas.

E é assim que os portugueses Bytem-se mesmo cá dentro, E com valor destemido Andom em guerra no centro...

Roseiuma Amorim

1200 vitimas I

Segundo a Republica, não valia a pena fazer tanta vitima para tudo ficar como dantes.

Como dantes? Peor, peòr!

Verderemos... Aquele sangue não cimentou as instituições. Salvou um partido!

Epitatio

Aqui jáz Manet Diresto, deputado da Onito, que morreu de dôr do pello, por na passada eleição não chegar a ser eleito!

Vid'alerre

Sempre barato

Eis a razão porque as ouri-vesarias da rua da Prata n.ºs 257 e 259, 293 e 295 e Torreão da Praça da Figueira com por-ta para as ruas da Betesga e Galinheiras, se encontram sempre cheias de freguezes. Mas ha mais: a juntar á barateza das joias, ha ainda a qualidade do

Quanto ao sortimento de relogios ita ali de preços muito economicos e de bons autores. Tambem concertam por uma bagatela objectos de ouro, prata e relogios de todas as qualidades. Os novos deputados e senadores, para não faltarem ás sessões das camaras teem-se fornecido de relogios nas ou tivesarias de Barbosa, Esteves

Vitimas da revolução

Dizem que morreram mais de 20 individuos, vinuas de vingan-

Ja foram presus us assassinos l

Està menos germanofilo, E' que o douter Hassa prefere dar hções de alemão ao sr. Ikrnardino e ao ar. A poim, a escrever as pelas da agencia Wolf no all Paizo.

Salão da Trindade

A nova companhia infantil

Debuta brevemente n'este salão uma companhia, composta de gentis e insinuantes creanças, reveladoras, segundo nos afirmam, de verdadeiros predicados para a scena. Quasi todas já são conhecidas donosso publico o que terão oc-casião de vêr quando se effectuar a sua estreia,

ciuar a sua estreia.

A peça escolhida é do sr.
Adriano Mendonça, para a
qual escreveu a musica o maestro sr. Alfredo Mantua.

Attendendo ás faculdades

dos minusculos artistas e á forma como os ensaios estão decorrendo, a sua proxima aparicão deve ser um sucesso.

Papal cáro

Queixam-se os jornaes que o papel està cáro não obstante a proteção pautal.

lla muito que O Zé povinho se quelxa que o pão está também caro e é feito de farinha ordinaria...

Theatros

Eden-Deve us proxime semane subir a scena da promiera a revista O diabo a quotro original de Ernesto Roungues Felia Bermudes e João Bas-

Avenida - Está merceda para a-Avenue Lista marcada para amanhà a primeira representação da peça d multor do prexima. Entre outros artistas de conhecido valor figura a actriz Luz Velloxo e os actores Jorge Orare, Henrique d'Albuquerque Carlus Shors e Francisco Judicitus.

to shore e trancisco judicinis.

Colyacu dos Recessos — Continu en em pleno successo os serões
liricos que com tanta proficiencia Antonio Santos organiza todas as noutes. Hontem sa recita de moda foram
sociam dilusticos. applaudidissimos.
Concerto escolhido a primor todas

CINES

Terrasse-O colossal sucesso de O film de 1800 metros Bentriz.

O film de 1800 metros Bestria. Yrimdado—Para quinta feira está m re da a fauguração da companhia infantid dirigi la por Celestino de Almertar. Na primeira representação subria á secria a pêça Sonho Guerreiro origina de Adriano Mendonça. Central—As 3 estreips de hontem. Depor da Ratalha de Forcuey, Faça me toid o conta... e a Marcara os a fita que não cerre.

Olimpia - Todas as noites magni-Paradis — l'ougarou se no sabado pas do este elegante cise donde se exibiram em estreta 3 menificas titos

re grande sucesso.

Amenha serve mundona com pograma esca hido a primor.

Salko dos Anjos — As 21 horas
Vanedades estrangeiras animatografo e concerto.

A pacificação

Os jornaes democraticos ha pouco andavam ferozes; falam agora em pacificação!

Com os processos democraticos, o pacificação quem te agarrara....

SALÃO FOZ-Fechado para obras

REATRIZ

Empolgante fila de 1800 metros (3 actos)



HISTOGENOL HALLEE com sele VITERI

que é um aperfeiçamento do antigo Mategeme, pelo dr. Mouneyest, da Academia de Paris, no Intuito de asso-gurar offoitos mais rapidos. Selvo outra indicado medica ochi macaco nesic, u nur de prefe-roncia e Elixir. Póde usarse tano no in-verno como no verto. E' o methor revigo-

rador bouheeido.

Na mposibilidade de malisar todos os frascos de origem duvido-sa, só deve considerar-se verdadeiro, para a vesda em Portugal e suas colonias o que apresentar sobre cada frasco o selo de garanta com a pa-lavra— VITERI — a vermena sobre preto. Comprar só onde o tenham nessa lavra - VITERI condições, e no

Deposito : Vicente ribeiro & C. Sucr. Joho Vicente ribeiro 1."

Rua don Fauqueiron, 84, 1.º, D.-LISBOA

Frasco para 20 dias: 2\$200 reis-Frasco para 10 dias: 1\$200 reis

Para fora de Lishon acrescem os portes e despeza de cobrança contra reembolso

Regeitar todos os preparados que se dizem identicos mas que nada teem de comum com o Histogenol e os que se apresentam com rotulos parecidos mas de côres diferentes.

Dragão Chinès

Chás verdes, kilo 18800, 28000, 28400, 28000 e 38000 reis. Chás pretos, kilo 18800, 28000, 28400, 28600 e 38000 reis. Chás Daragaño, preto ou verde em findas latas de fantasis, lata de 125 g. 370 reis. Finissimos chá Pouchong e Oolong, kilo 38000. Chát's Daragaño, em latas de fantasis, kilo 3700 reis. Generos de Merceartia de primeira qualidade. Orandes novidades em objectos para brindes. Especialidade em doces do Algurer.

Manuel Martal Hunes 28 a 31 - R. de S. Pedro d'Alcanters (o S. Roque)

Fundição typographica A FUNTYPO

Rua Nova da Piedade, 60-A — LISBOA

Fabrica Nacional de Tintas TYPO-LYTOGRAPHICAS

Tereiros e Massa para ellos

de Candido Augusto da Costa Deposites : Em Lishos - Ruz Ivens so Deposites : No Porto - Ruz da Victoria, so

Campião & C.ª

116, Rua do Amparo, 118
LIBEOA

Orande sortimento de numeros em
bilhetes e suos fracções para todas as loterias

Papeis de credito

CASA DOS POSTAES BONITOS

de Ricardo Falcão

Armazem de revenda e a retalho. Malas baratas para senhora. Carteiras, ta baqueiras, boisas etc., etc.

Papel fine para excrever 97 - Calcada do Combro - 99

Livros de Panio de Koch :

Papa e Sogro A Sonumbula Amor e Ciume

No prelo A filba perdida

De Armando Ferreira Era uma vez...

Cada volume 200 réis

Pedidos a

Empreza de Publicações Papulares 19 - Largo do Intendente - 19

ELECTRICIDADE

Simões, Carmo & C.4

Instalações electricas Venda de material Oficinas para reparações de machinas eletricas

18, Rus da Trindade, 20

LISBOA

ALFAIATERIA MILITAR E PAISANA

de Theophilo dos Santos Neves PRECOS DE COMBATE

Grande e variado sortimento de paro, casuniras, cheviotes, etc., para fatos militar e paisana. - Executam-se encomendas para o ultramar.

T. de S. Domingos, 41 e 43 - LISBOA

Para lavar a cabeça, peçam o

Lefan Schampoo

George Satin, 119, Calçada do Combro, 121

Descontos aos revendedôres

Fabrica de papel de Matrena

THOMAR

JOÃO D'OLIVEIRA CASQUILHO

MATRENA

Encarrega-se de fabricações especiaes de todas as qualidades e formatos, por preços modicos Pedidos aos depositos em: LISBOA - Rua dos Douradores, 96 104 PORTO - Rua da Picaria, 50 e 52

Typos communes e de phantasia, cursivos, gothicos, rondas, inglezas, capitaes, tarjas simples e de combinação, emblemas, vinhetas, etc. Fornecimentos rapidos de todo o material para typographias e jornaes. A unica Fundição typographica do paiz que pelas suas installações pode rivalisar com as extrangeiras. Metal extra forte endurecido com cobre. Acceitamos o typo velho em condições vantajosissimas,

TRAVESSA ALVARO DE CASTELLÕES, PORTO

Lima Netto, Moura & C.

Cambio, papeis de credito

Rua dos Retrozeiros, 100 e 102, esquina da rua dos Sapateiros 1 e 3. Telefone 3844. Telegramas: IMAN.

SILVA & ANTUNES

Borracha, Amiantos, Correlas de couro, Balata, Algodão, Canhamo e Pello de camello, Oleos para lubrificação, vaselinas, vidros de aivel empanques. Tubos de borracha e tubos de lona. Pacamancos e camaras d'ar para antomoveis.

25 - Galçada de Marquez d'Abrantez - 25 (an Conde Barão) - USBOA Teletone n. 3741

Casados!

Usem sempre

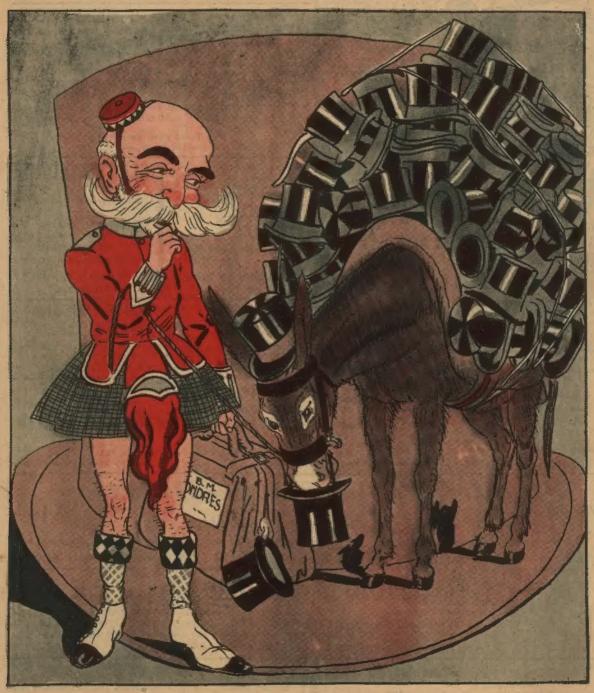
O unico preparado inteiramente inoffensivo e da mais absoluta confiança e garantia (O mais conhecido em todo o paiz e o primeiro que se divulgou em Portugal (

Deposito em LISBOA: Pharmacia J. Nobre, 35. R. da Mouraria, 37 No PORTO: Pharmacia Dr. Moreno, Largo de S. Domingos, 44

Uma falta indesculpavel em S. Ex.*

Consta que o dr. Bernardino Machado, vae ser nomeado ministro de Portugal em Londres. (Dos jornaes).







—Estou deveras preoccupado per levar tão peucos chapeus!